

Amicitia Nieuws

Uitgave mei 2021



VETERANEN
INGEZET
IN DIENST
VAN DE VREDE



Amicitia



—Banholt—



Amicitia Nuujs

mei 2024

Beste inwoners van Tebannet en Terhorst en andere muziekvriend(inn)en,

Voor u ligt het derde 'Amicitia Nuujs', na de succesvolle tweede uitgave in 2023 met wederom veel positieve reacties. Afgelopen jaar vierden we het 130 jarig bestaansfeest van onze vereniging. In deze versie leest u een korte samenvatting van de activiteiten tijdens dit jubileumjaar. We zijn ontzettend trots op onze zeer succesvolle deelname aan de Veteranendag in Den Haag op 24 juni 2023. De televisie uitzending, vele WhatsApp opnames en de zeer hartverwarmende reacties vanuit het hele land waren prachtig. Wat waren we als Amicitia 'gruutsch' en gezien de reacties was ons hele dorp 'gruutsch'. Het optreden tijdens de veteranendag was niet het enige wat we in 2023 hebben gedaan. De optredens en uitvoeringen van de Harmonie o.l.v. Frans Bemelmans en het Klaroenkorps o.l.v. Michèl Smeets binnen en buiten onze gemeenschap hebben laten zien waar we voor staan. Ook ons jeugdorkest Mherimba, onder de muzikale leiding van dirigent Marc Houben en met de begeleiding vanuit Amicitia door Valerie Flamand, moeten zeker worden genoemd.

De redenen achter ons succes zitten naar mijn mening naast ons Amicitia (vriendschap), zeker ook in de toewijding voor de muziek, enthousiasme en steeds het beste been voorzetten in muzikaal kunnen.

Ook in 2024 hebben en zullen we ons op diverse manieren binnen en buiten onze gemeenschap laten zien. U ziet en hoort ons onder andere tijdens de 'broonk' en alle kermessen. We waren muzikaal aanwezig bij de prinsenreceptie en hebben de communicantjes naar de kerk begeleid. Op 15 juni neemt het klaroenkorps deel aan de Taptoe in Roermond. De gehele vereniging zal op 30 juni deelnemen aan de Euregio Parade in Kerkrade evenals aan de marswedstrijden op 1 september in Bemelen. We mogen zeker niet het Maestroconcert van onze Harmonie vergeten op 9 november. Lees hierover meer in deze uitgave van het Amicitia Nuujs.

Zonder uw steun is dit allemaal niet mogelijk. De gemeenschap en al degenen die ons steunen en

ondersteunen. Hartelijk dank zijn we zeker ook verschuldigd aan alle leden van ons Steuncomité en zeker ook de Familie van den Houdt. Ook dit jaar komen wij in de week na Pinksteren weer bij u aan de deur met onze donateursactie.

Tot slot wil ik nog kort stilstaan bij het overlijden van onze ereleden Sjef Roijen, Sjef Willems in 2023 en recentelijk op 26 februari 2024 Harrie Bendermacher, voormalig voorzitter. De inzet en steun van deze ereleden aan onze vereniging verdient zeker een vermelding in deze uitgave.

Wij wensen U veel leesplezier en hopen u te begroeten bij onze activiteiten. Mocht u zelf het muzikale pad op willen, klop dan gerust bij ons aan. Amicitia betekent immers vriendschap en een oud gezegde luidt: "Hoe meer zielen, hoe meer vreugde."

Let op: ons secretariaat is overgegaan van Horrie Schwanen naar Marieke Deckers, zie achterpagina nieuwe gegevens. Horrie blijft wel bestuurslid van onze vereniging.



Willy Bours
Voorzitter

In deze uitgave

GEZAMENLIJKE OPTREDENS KLAROENKORPS EN HARMONIE	3
INTERVIEW JUBILARISSEN	5
MAESTRO EN AMICITIA GOT TALENT	7
KLAROENKORPS ZOEKT JOU!	9
BOEMELKAPEL IN OOSTENRIJK	11
KLAROENKORPS NAAR TAPTOE	12
KOM JIJ OOK MUZIEK MAKEN?	13



Gezamenlijke optredens

Harmonie en Klaroenkorps in 2024

Naast de separate optredens van onze harmonie en het klaroenkorps treden beide geledingen ook jaarlijks gezamenlijk naar buiten tijdens o.a. recepties, de Ceciliaviering én natuurlijk de broonk en augustuskermis. Hoewel we daar in Banholt en Terhorst wellicht niet vaak bij stil staan is de combinatie van harmonie en klaroenkorps vrij uniek in ons land. In Zuid-Limburg kent bijvoorbeeld alleen Sainte Cecile Eijsden en Harmonie Heer Vooruit ook die unieke combinatie.

Ook in gezamenlijke optredens wist Amicitia dan ook al vele malen de show te stelen. Denk aan de recente deelname aan Veteranendag in Den Haag en de vele deelnames aan de Mars & Showwedstrijden van de muzikfederatie Limburg-Zuid-West.

Ook dit jaar is Amicitia buiten ons dorp twee maal als totaalvereniging actief. Op het gezamenlijk menu staat o.a. de mars 'The Island', verwijzend naar het eiland van Banholt, welke door instructeur Michèl Smeets speciaal voor onze vereniging werd gecomponeerd en voor onze Koning werd gespeeld op Veteranendag 2023 in Den Haag.





30 JUNI: EUREGIOPARADE KERKRADE

Op zondagmiddag 30 juni 2024 vindt de 9e editie van de Euregioparade 2024 plaats in Kerkrade. Het hoofdonderdeel van dit grootse muziekevent vormt de Streetparade door het centrum van Klankstad Kerkrade met tamboerkorpsen en andere muziekverenigingen uit Belgisch en Nederlands Limburg én Duitsland. Bij de opening van het WMC te Kerkrade in 2022 was het Klaroenkorps een van de deelnemers aan de streetparade. Dit keer neemt de hele vereniging deel in Kerkrade. Kerkrade klinkt immers voor zowel harmonie als klaroenkorps Amicitia als muziek in de oren.

De Euregioparade is inmiddels met 8 edities een traditie geworden met als doel het bij elkaar brengen van de Euregionale muziekculturen, het uitwisselen van ervaringen, de verbroedering van de aanwezige muziekverenigingen en "last but not least" het brengen van muziek naar de mensen. Wij nodigen onze supporters en andere muzikliefhebbers uit naar de binnenstad van kerkrade te komen die 30e juni!

1 SEPTEMBER: STREETPARADE MUZIEKFEDERATIE LZW TE BEMELLEN

Op zondagmiddag 1 september reizen harmonie en klaroenkorps af naar Bemelen om daar deel te nemen aan de streetparade die gehouden wordt onder de vlag van de muziekfederatie Limburg-Zuid-West en waarbij de 110-jarige Harmonie St. Laurentius Bemelen, als onderdeel van haar jubileumweekend, tekent voor de organisatie.

Samen met diverse andere verenigingen uit onze muzikale gemeente Eijsden-Margraten zal Amicitia het publiek trakteren op enkele mooie marsen en strak marcheerwerk.

Mede door het Coronavirus hebben we deze federatieactiviteit in de voorbije 4 jaren moeten missen. In september 2019 vond de laatste editie plaats 'Op Gen Hei' in Banholt en Amicitia kwam daar als winnaar uit de bus. Wij hopen velen in Bemelen te begroeten op zondag 1 september!



Jan Volders ontbreekt op deze foto vanwege latere huldiging.

Interview

4 jubilarissen Amicitia Banholt

Amicitia telt dit jaar 4 jubilarissen.

Horrie Schwanen, Simone Wishaupt en Wendy Bendermacher-Tielens vieren hun 25-jarig lidmaatschap van Amicitia én de Limburgse Bond van Muziekgezelschappen (LBM). Jan Volders is 8 jaar lid van Amicitia, maar wel al 50 jaar lid van de Limburgse Bond van Tamboerkorpsen (LBT).

Hoe kwam je in aanraking met Amicitia / hoe was je start?

Horrie: "In ons gezin was het vanzelfsprekend dat je bij de harmonie ging. Ik startte met solfègelessen bij dirigent Oligschläger en ging nog naar de muziekschool in Valkenburg. Cor (een soort hoorn) was mijn eerste instrument. Dat werd geen echt succes en dus stopte ik. Een paar jaar later werd gevraagd of ik niet de grote trom in de harmonie wilde gaan bespelen. Ik kwam zonder enige slagwerkles zo in de harmonie terecht. Na een kleine 3 jaar ging het tijdens een concert in Lemiers mis. Dirigent Oligschläger, die met een slok teveel op het orkest leidde, voerde het tempo in een muziekstuk te hoog op en ik hield het niet bij. Toen de dirigeerstok mijn kant op vloog, was het voor mij 'over en uit'."

Simone: "Mijn vader speelde hoorn in de harmonie en was bestuurslid. Ik heb eerst theorieles gehad van o.a. dirigent Leon Simons en daarna hobo-les van Angeline Scheijen. In 1999 kwam ik, op de dag dat ik mijn 11e verjaardag vierde, in de harmonie."

Wendy: "Ik ben op klarinet begonnen bij 'noonk Jacques', nadat ik eigenlijk evenals mijn vader en broer Stefan in het klaroenkorp wilde, maar daar mochten toen geen meisjes bij. Ik startte in de harmonie in 1986 en deze stond toen onder leiding van dirigent Jan Knops."

Jan: "In 1974 was het OLS in Wijlre en de schutterij van Sint Geertruid zocht hiervoor nog een bordjesdrager. Mijn vader en moeder, allebei lid van de schutterij, vroegen mij hiervoor en zo had ik op 5-jarige leeftijd mijn vuurdoop in de schutterswereld en dat al meteen voor veel publiek. Vlak na dit OLS ging ik op trommelles bij Coen van Thor en aan de Muziekacademie van Voeren volgde ik later trompetles, daar klaroennes daar niet bestond. In de jaren '90 bespeelde ik bij de schutterij van Houthem verschillende instrumenten en zo rolde ik in het instructeursvak en werd instructeur in Margraten en later bij St. Cecilia Mheer. In Banholt heb ik in de jaren '90 enkele repetities van het klaroenkorp meegemaakt, maar de tijd liet een lidmaatschap nog niet toe. In 2016 trad ik, na te zijn benaderd door Ruud Dodemont, wel echt toe tot Amicitia, niet als slagwerker, maar als klaroenblazer."

Waarom koos je voor dit instrument / deze rol?

Horrie: "In 1998 werd ik door Harrie Bendermacher en Peter Houben gevraagd het bestuur te komen versterken. Daar ik nog altijd een voorliefde voor de harmonie had vanuit mijn verleden, leek me dit een mooie kans om toch actief te zijn voor Amicitia. Na een proefperiode werd ik in de jaarvergadering van 1999 officieel benoemd. Ik heb in 2 kortere periodes het waarnemend voorzitterschap ingevuld en ben de laatste 10 jaar secretaris geweest. Persoonlijk hoef ik niet op de voorgrond te staan, dus een voorzittersrol is niet mijn ding. Neemt niet weg dat toen de vereniging voorzitterloos was en een beroep op me werd gedaan, ik toch mijn verantwoording heb genomen en die rol tijdelijk heb proberen in te vullen."

Simone: "Dat ik hobo ben gaan spelen heb ik te danken aan mijn vader. Ik wist namelijk helemaal niet wat een hobo was, maar mijn vader zei: "Pak diech mer 'ne hobo, dat kleenk zoe sjoen". Ik heb daar nooit spijt van gekregen. Het is een uitdagend instrument om te bespelen. Je kunt er een mooie kleur aan het orkest mee toevoegen en ook solo's mee spelen."



Wendy: “Hoewel ik eigenlijk dwarsfluit wilde spelen was destijds de regel dat iedereen in de harmonie op klarinet of trompet begon. Dus zo startte ik op klarinet. Er was al snel echter een tekort aan dwarsfluiten en dus mocht ik toch de overstap maken. Ik heb vervolgens tot medio 2006 dwarsfluit gespeeld. Toen ik een aantal jaren geleden weer opnieuw richting de harmonie wilde gaan, waar inmiddels ook mijn kinderen Robin en Emy in mee speelden, koos ik toch voor de klarinet en nam ik weer les bij Lilian Clevén. Dwarsfluit is een veel solistischer instrument en ik wilde wat meer in de luwte meespelen. Op 3e klarinet zit ik bovendien naast mijn vriendin Sonja en dat is erg leuk.”

Jan: “Als ‘klein menneke’ was klaroen spelen wel mijn droom, maar dat was bij de schutterij in Sint Geertruid iets voor de oudere leden en dus startte ik op 6-jarige leeftijd op trom. Het mooie van slagwerk vind ik met name de techniek. Het streven om het onmogelijke er muzikaal toch uit te halen, geeft voldoening. In Banholt gaf instructeur Michèl Smeets in 2016 echter aan vooral behoefte te hebben aan blazers en gelukkig heb ik ook op dat gebied wat in mijn mars. Na wat voorspeelwerk mocht ik dus meteen blijven.”

Wat waren voor jou de hoogtepunten in die 25 / 50 jaren?

Horrie: “Er zijn heel veel hoogtepunten geweest, maar als ik er een paar moet noemen: Het WMC van de harmonie in 2001, toen ik als waarnemend voorzitter samen met de dirigent op het podium het geweldige resultaat in ontvangst mocht nemen én het WMC van het klaroenkorps in 2017, waarin zij bewezen van wereldklasse te zijn. Maar ook het feit dat we het bestuur wisten te verjongen zo’n 10 jaar geleden en we weer een stabiel nieuw bestuur opbouwden. Ook het 125-jarig bestaansfeest in 2018 was een hoogtepunt, evenals de talrijke themaconcerten van de harmonie. Tot slot wil ik ook de recente uitbreiding en renovatie van de harmoniezaal aanstippen.”

Simone: “Er zijn heel veel hoogtepunten geweest en dat maakt het moeilijk om te kiezen. Ik vond de drie concoursen van de harmonie in 2001, 2006 en 2019 heel leuk en uitdagend. Mooi om met een groep mensen zo te focussen en muziekwerken tot op hoog niveau af te werken. Daarnaast was Veteranendag in Den Haag heel erg bijzonder en mooi. De jaarlijkse processie op broonkzondag is ook ieder jaar voor mij een hoogtepunt.”

Wendy: “Ook ik vond meerdere dingen heel ‘sjiek’, maar herinner me vooral ook het concours van 1996 o.l.v.

dirigent Leon Simons, waarop we een eerste prijs met lof der jury behaalden. We werden toen landskampioen en hadden een geweldige receptie. Echter ook de serenade die Ronald en ik ontvingen van ‘ons Amicitia’ bij ons huwelijk in 1997 was een heel bijzonder moment.”

Jan: “Ik bewaar mooie herinneringen aan de vele solistenconcoursen en OLS-optredens die ik heb gehad in de schutterswereld, maar als ik echt een paar uitzonderlijke hoogtepunten moet noemen dan noem ik de beide WMC-deelnames in 2017 en 2022 met Amicitia en in 1997 met de slagwerkers van Schin op Geul. Het in Tebannet intensief repeteren, soms ook met wat ‘grommen en knoteren over waarom het zo vaak moet óf waarom iets weer opnieuw moet worden gespeeld’, maar dan uiteindelijk zo’n geweldige prestatie op het wereldtoneel van de muziek neerzetten, geeft enorm veel voldoening. Mooi ook om samen met mijn vrouw Edith die hobby te kunnen uitoefenen bij Amicitia.”



Wanneer je Amicitia Banholt in slechts een paar woorden moet beschrijven, welke noem je dan?

Horrie:

“Amicita... daar wil je bij horen!”

Simone:

“Vriendschap, de 3e helft, muzikale emoties, grootste hobby/uitlaatklep”

Wendy:

“Muziek, gezelligheid, vrienden & familie, de 3e helft met o.a. een kop thee”

Jan:

“Vriendschap, voor elkaar klaar staan, zeggen waar het op staat én eerlijkheid”

ZATERDAG 9 NOVEMBER

Concertavond Weke dorpsgenoot wordt onze nieuwe Maestro?

Op zaterdag 9 november, in het weekend dat het exact 131 jaar geleden is dat de oprichting van Harmonie Amicitia plaats vond, vindt in harmoniezaal Amicitia een bijzondere concertavond plaats. Het harmonieorkest, dat sinds april 2016 normaliter onder leiding staat van dirigent Frans Bemelmans, gaat op zoek naar de 'Maestro van Tebannet'.

Vier bekende inwoners uit Banholt en Terhorst, allen geen muzikant én zonder dirigeerervaring, nemen het tegen elkaar op en proberen de nieuwe 'Maestro van Tebannet' te worden. Uiteraard is een deskundige jury, bestaande uit 3 personen, aanwezig om de optredens van feedback te voorzien en deze jury zal uiteindelijk ook bepalen wie er met de Gouden Baton (= dirigeerstok) aan de haal gaat.

Inspiratie voor deze concertavond werd geleverd door het AvroTros-programma 'Maestro', dat inmiddels sinds 2012 al 7 seizoenen een kijkhit op de nationale tv vormt. De presentatie is op 9 november in handen van de Tebanneter 'Frits Sissing'; Roger Flamand. Elke kandidaat dirigeert de harmonie in een tweetal muziekwerken die in de weken voorafgaand aan de dirigentenwedstrijd door de kandidaten zijn ingestudeerd. Alle vier (2 mannen en 2 vrouwen) hebben zij tegen die tijd directielessen gekregen van Amicitia-dirigent Frans Bemelmans en zij hebben ook één repetitie met het harmonieorkest gehad. Zo passeren die avond 8 muziekstukken de revue, die qua stijl verschillend zijn, maar allemaal in de smaak zullen vallen van het publiek..... mits de dirigent het orkest goed naar zijn/haar hand weet te zetten..... We gaan het live meemaken en u bent nu alvast van harte uitgenodigd. Noteer daarom zaterdag 9 november 19.30u alvast in uw agenda. Nieuwsgierig wie onze kandidaat-Maestro's zijn? Kom dan vrijdag 21 juni naar de harmoniezaal voor een zomerse concertavond met daarin de presentatie van de Maestro's en hou de facebookpagina van onze vereniging in de gaten.



VRIJDAG 21 JUNI

Zomeravondconcert Jeugdorkest Mherimba en Harmonie Amicitia met presentatie kandidaat- Maestro's Amicitia!

Op vrijdagavond 21 juni geven Jeugdorkest Mherimba o.l.v. dirigent Marc Houben en de Koninklijk Erkende Harmonie Amicitia o.l.v. dirigent Frans Bemelmans een zomeravondconcert in de eigen harmoniezaal. Beide orkesten brengen u alvast met mooie klanken in de juiste vakantiestemming. Het concert is tevens de aftrap van de route naar het Maestro-concert op 9 november. Amicitia onthult op vrijdag 21 juni namelijk welke 4 kandidaten zich na de zomervakantie gaan voorbereiden op hun dirigentenrol! Voor een hapje en drankje wordt gezorgd. De zaal is open vanaf 19.30 uur en de muzikale invulling start om 20.00 uur. Van harte uitgenodigd!





Nieuw ensemble 'Tebanneter Spatzen' geboren!

In januari 2023 zorgde hevige sneeuwval ervoor, dat na de repetitie van jeugdorkest Mherimba, de repetitie van het harmonieorkest van Amicitia werd afgelast. De zaal was moeilijk bereikbaar en de weercode Oranje was van kracht. Enkele jeugdige muzikanten besloten het niet bij de jeugdorkestrepetitie te laten, maar samen nog een uurtje muziek te maken. Van internet werden muziekpartijen gehaald en zo klonken die avond spontaan de klanken van een eerste polka.

Dat samen spontaan en met de nodige 'aw kloete' musiceren beviel die avond zo goed dat meerdere samenspeelmomenten volgden na afloop van de vrijdagavondrepetitie van de harmonie. Het repertoire groeide gestaag en in menig vrij uurtje werden door de muzikanten zelf partijen passend gemaakt voor de bezetting van dit nieuwe ensemble. Een eerste optreden kwam er tijdens de Cecilia-avond van de

harmonie in november jl. onder de naam Tebanneter Spatzen. Ook de nazit van het jubileumconcert van de 130-jarige harmonie werd met muziek opgeluisterd en toen volgde zelfs meteen al een aanvraag vanuit het bestuur van Zij-Actief om ook voor de Zuid- Limburgse bestuurders van Zij Actief een optreden te verzorgen.

Het grote publiek maakte kennis met de Tebanneter Spatzen tijdens de zondag van de recente Hei-Op-Feesten. Amicitia is trots op deze jeugdige muzikanten en stelt de Spatzen dus graag aan u voor: Sven Bendermacher (trombone), Stijn Denis (trompet), Thijs Houben (hoorn), Glenn Lardinois (bas), Guy Lardinois (slagwerk), Ruud Lemlijn (euphonium), Milan Tielens (trompet) en Bjorn Beckers (trombone). Amicitia wenst deze trouwe en talentvolle leden ook binnen dit ensemble veel muzikaal plezier en kijkt uit naar een volgend optreden!



Het klaroenkorps van Banholt staat bekend om haar Sound of Nature. Deze klank komt uit hun klaroenen. Op deze natuurtoonblaasinstrumenten maak je de tonen zonder ventielen met uitsluitend lipspanning.

Samen met een slagwerkfundament, bassectie en vlaggen groep is dit korps met hun straatshows een graag geziene gast in optochten, straatparades en taptoes. Meermaals bijzonder succesvol op het Wereld Muziek Concours in Kerkrade in de hoogste divisie. Zij spelen vooral speciaal voor hun bijzondere bezetting gecomponeerde muziek door hun muzikaal leider Michèl Smeets en 1e trompettist Ruud Dodemont. Tijdens optredens is Roger Munnix de tambour-maître.

Het klaroenkorps streeft naar publieksvriendelijke optredens op hoog niveau en hecht veel waarde aan hun verenigingsnaam Amicitia. Dit betekent vriendschap en dat vinden de muzikanten in de muziek maar ook tijdens de derde helft na een repetitie of optreden.





“ Het klaroenkorps streeft naar publieksvriendelijke optredens op hoog niveau

De laatste jaren is de bezetting van het klaroenkorps verjongd met nieuwe jonge muzikanten uit eigen dorp maar ook met muzikanten van buiten het dorp die dit unieke korps en de mooie optredens heeft aangetrokken. Ter uitbreiding en verjonging zoekt het klaroenkorps nu nog meer nieuwe muzikanten voor zowel de blazersgroep als het slagwerk.

We horen vaker dat het lastig is om in dit gedisciplineerde en ambitieuze klaroenkorps mee te doen. De ervaring leert echter dat dit heel erg meevalt als je eenmaal meedoet met de repetities. Het aantal optredens in eigen dorp en daarbuiten is beperkt, waardoor het een fijne hobby is zonder teveel verplichte optredens erbij te krijgen.

Voor jeugdige muzikanten kun je starten met een muziekopleiding van gediplomeerde docenten. Als gemotiveerd muzikant of herintreder kun je op je eigen niveau instappen in het korps en krijg je hulp bij het instuderen van de muziekwerken en de marsfiguren.



Kom eens kijken

De deur van de harmoniezaal staat elke maandag open tijdens de repetities van 20.00 tot 22.00 uur. Vanaf april tot de zomervakantie repeteert het korps de buitenoptredens op bedrijventerrein Aan de Fremme in Margraten.

Op zaterdag 21 september organiseert het klaroenkorps een open dag met workshops trommelen, klaroenblazen en figuren lopen. Deze laagdrempelige kennismaking met het korps, de bijzondere bezetting en hun werkwijze ervaar je dan samen met de leden van het klaroenkorps. Wil je alvast meer informatie of overleggen hoe jij kunt meedoen in het klaroenkorps? Neem dan contact op met Ruud Dodemont via 06 - 25 57 28 71 of Roger Munnix via 06 - 46 08 14 71. Maar je mag ook contact zoeken via email op: secretariaatamicitiabanholt@live.nl.



Boemelkapel blikt terug op de muziekreis naar Saalbach in Oostenrijk.

Op donderdagavond 13 juli 2023 verzamelde een grote gevarieerde groep van jonge en oude muzikliefhebbers aan de harmoniezaal om samen een nieuw muziekavontuur aan te gaan.

Na een reis van 13 uur kwam het gezelschap aan in het zonnige Saalbach. Het programma van de eerste dag kon gaan beginnen en toepasselijk werd er met een échte (Boemel)trein naar de Lindlingalm gereden. Een heerlijke Oostenrijkse lunch werd genuttigd en daarna begonnen de eerste Boemelklanken door de Alpen te

klinken. 's Avonds was iedereen vrij en iedereen trok richting centrum om nog een afzakkertje te nemen. Op dag twee, berg op naar de Westgipfel, waar een groepsfoto werd gemaakt. Na de lunch werd een optreden verzorgd in het centrum van Saalbach. De stemming zat er goed in, het bier vloeide rijkelijk, er werd meegezongen en er werd gedanst. Ook 's avonds was het weer ontzettend gezellig.

Op dag drie ging het gezelschap wederom de berg op. Bij de Ederalm werd het derde tevens laatste optreden verzorgd. Het uitzicht zag eruit als een decor rechtstreeks uit de 'Sound of Music'. De Tebannetse klanken galmden wederom door Alpen en er werd weer luidkeels meegezongen. 's Avonds werd er feest gevierd en stiekem al teruggeblikt op drie prachtige dagen. 's Ochtends de terugreis naar Tebannet. De leden van de Boemelkapel en alle supporters blikken terug op een onvergetelijke reis, waar jong en oud zich met elkaar geamuseerd heeft.





Klaroenkorps op weg naar Taptoe Roermond

De leden van het klaroenkorps onder leiding van tamboer maître Roger Munnix en instructeur Michèl Smeets zijn in volle voorbereiding op de Taptoe Roermond. Op 15 juni 2024 treden op de Markt naast ons eigen klaroenkorps ook de volgende korpsen op: Fluit en Tamboerkorps Excelsior, Concordia Obbicht,

Showband Corio, Muziekvereniging De Bazuin Leerdam, The Crossed Swords Pipes & Drums en stadsbeiaardier Rosemarie Seuntiëns.

Het belooft een prachtige en afwisselde avond te worden, entree vrij en start om 19.00uur.



Kom jij ook muziek maken?

Muziek maken is een mooie hobby, die je je hele leven zowel alleen als in groepsverband kunt blijven beoefenen. Samen muziek maken is leuk, je leert nieuwe mensen kennen en vaak ontstaan via de verenigingen hechte vriendschappen.

Van muziek maken word je vrolijk, je kunt er lekker van ontspannen. Actieve kinderen worden er vaak rustig van. Passieve kinderen kruipen vaak uit hun schulp. Naast het plezier in muziek, heeft het een aardig neveneffect: muziek stimuleert de intellectuele en de sociaal-emotionele ontwikkeling. Dat is aangetoond door de Berlijnse professor Bastian. Sociale vaardigheden worden getraind, het concentreren, het doorzettingsvermogen en de zelfstandigheid bevordert en de intelligentie geprikkeld.

Algemene muzikale vorming op school

Om springlevend te blijven hebben de muziekverenigingen van Banholt, Mheer en Noorbeek nieuwe jeugdige leden nodig en daarom verzorgen de verenigingen, op initiatief van Amicitia, samen de lessen Algemene Muzikale vorming op basisschool De Den in Mheer.

Iedereen vanaf groep 4 van de basisschool kan starten met de opleiding en de les wordt wekelijks gegeven door een professionele docent. In de les wordt niet alleen gewerkt aan notenleer, maar worden diverse (ritmische) instrumenten gebruikt om het geleerde ook al meteen in de praktijk te brengen en motorische vaardigheden voor het bespelen van een instrument al te ontwikkelen. Daarnaast wordt er in de lessen al uitleg over alle instrumenten gegeven, komen muzikanten van Banholt, Mheer en Noorbeek erover vertellen en een stukje muziek maken en kunnen de kinderen zo letterlijk en figuurlijk al eens aan het instrumentarium proeven. De lessen vinden iedere woensdag van 14.15u tot 14.45u plaats in een klaslokaal van de school. Verder worden door Amicitia leuke activiteiten georganiseerd, zodat de nieuwe leden zich snel thuis gaan voelen bij de vereniging.



Instrumentale les en jeugdorkest

In het tweede lesjaar wordt tijdens een 20-tal lessen dieper op de theorie ingegaan en mogen de leerlingen een instrument naar keuze uitkiezen. Hierbij wordt zo mogelijk ook rekening gehouden met de instrumentbehoefte binnen de eigen vereniging. Vanaf dan kunnen de jeugdige leden echt zelf muziek gaan maken en krijgen ze wekelijks individueel les. Voordat jeugdige leden uiteindelijk bij de grote harmonie of het klaroenkorps komen, musiceren ze samen met leeftijdsgenootjes in het jeugdorkest van Amicitia.



Foto-credits Hub Tonnaer Fotografie



Foto-credits Hub Tonnaer Fotografie

Tedereen kan meedoen bij Amicitia

Voor basisschoolkinderen die niet hier naar school gaan, de oudere schoolgaande jeugd of hun (groot)ouders staan de deuren bij Amicitia natuurlijk ook open. En hiervoor zijn er uiteraard ook spelen en opleidingsmogelijkheden op ieders niveau.

Neem voor meer informatie contact op met de opleidingscoördinator Ruud Dodemont via het secretariaat.

Steunt u onze vereniging ook?

In de week van 27 mei 2024 organiseren wij onze jaarlijkse donateursactie. De donateursbijdrage is voor onze vereniging van groot belang en met uw steun kunnen blijven doen wat we al meer dan 130 jaar doen: prachtige muziek maken tijdens de 'broonk', kermissen, concerten en straatoptredens in en buiten Tebannet en Terhorst.

Doneren kan via: contact aan de deur, via QR-code, maar ook rechtstreeks op onze bankrekening.

Wilt u Koninklijk Erkende Harmonie en Klaroenkorps Amicitia steunen dan kunt u uw bijdrage overmaken naar:

Rekening nummer: NL15 RABO 0133 5006 91

Harmonie Amicitia o.v.v. Donateursactie 2024

U kunt ook de **QR-code scannen** om via een betaalverzoek te doneren (het bedrag kunt u aanpassen).



U bepaalt zelf het bedrag dat u geeft. Elke bijdrage is welkom en wordt enorm gewaardeerd.

Hartelijk dank alvast voor uw bijdrage!

Loop eens binnen op één van onze repetities

Maandagavond

vanaf 20.00 uur

Klaroenkorps

Vrijdagavond

vanaf 18.45 uur

Jeugdorkest Mherimba

vanaf 20.00 uur

Harmonie-orkest

Kijk eens op onze website

Amicitiabanholt.nl

of op onze social media kanalen
Facebook en Instagram

Secretariaat

Marieke Deckers

Grotestraat 4

6262 NZ Banholt

Telefoon: 06 - 235 68 383

E-mail: secretariaatamicitiabanholt@live.nl

Amicitia



–Banholt–

